

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 7 октября 2025 г. N 1784 "Об утверждении приоритетных тем государственной финансовой поддержки кинопроизводства в 2026 году"

В соответствии с абзацем седьмым подпункта "а" пункта 6 Правил предоставления субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 8 октября 2020 г. N 1634 "О предоставлении субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации", приказываю:

Утвердить приоритетные темы государственной финансовой поддержки кинопроизводства в 2026 году согласно приложению к настоящему приказу.

Министр

О.Б. Любимова

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 7 октября 2025 г. N 1784

Приоритетные темы государственной финансовой поддержки кинопроизводства в 2026 году

1. Культура России. Сохранение, создание и распространение традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Патриотизм, мотивация личной сопричастности к судьбе России. Любовь к Родине, гордость за свою страну, уважение к ее истории, культуре, традициям, ответственность за ее судьбу, деятельное служение, основанное на преданности и самопожертвовании. Воспитание ценности национального и межконфессионального единства. Фильмы о выдающихся личностях России. Фильмы о достижениях и победах в культуре, истории, науке и спорте.

2. Историческое просвещение. Россия - великая страна с многовековой историей. Уроки истории, уроки памяти. Противодействие попыткам фальсификации истории. Противодействие и непринятие идеологии терроризма, экстремизма, нацизма, фашизма. Сохранение памяти о защитниках Отечества, выдающихся государственных деятелях, внесших важный вклад в развитие и процветание России. Мотивация молодежи к поступлению на обучение в кадетские образовательные организации и военные высшие учебные заведения.

3. Россия - современное, стабильное и безопасное государство, предоставляющее возможности для развития и самореализации. Наука России: популяризация современных достижений в науке, современных технологиях, производстве, социальной сфере, развитии территории. Мотивация к проявлению активной гражданской позиции. Объединение общества. Образ будущего России.

4. Кинолетопись. Развитие, культура и традиции регионов России. Малороссия как историческая область России. Развитие Дальнего Востока и Арктики. Повышение туристической привлекательности регионов России и государства в целом. Повышение качества жизни малых городов и сел. Коренные малочисленные народы. Бережное отношение к природе страны.

5. Героизм и самоотверженность воинов, роль казачества в ходе специальной военной операции. Миротворческая миссия России. Россия как оплот народов и наций, борющихся за самоопределение, основоположник антиколониального движения. Мужество и отвага военнослужащих КНДР при освобождении Курской области.

6. Внешнеполитические победы России. Успехи российской внешней разведки. Традиционная роль России в стабилизации международных отношений, поиске мирного решения международных конфликтов. Защита и покровительство соотечественникам за рубежом. Международное гуманитарное сотрудничество.

7. Десятилетие детства. Семья, дети, их защита и поддержка. Сохранение и популяризация традиционных семейных ценностей, института семьи и образа многодетной семьи.

8. Школа и институт как важные этапы адаптации в социуме и личностного ориентирования. Роль педагогов и наставников в формировании личности. Популяризация профессий. Формирование жизненных ценностей, духовно-нравственных ориентиров на этапе взросления. Положительные модели поведения, мотивация молодежи к освоению профессий врача и спасателя, рабочих и инженерных

специальностей, повышение социального статуса рабочих специальностей.

9. Общество без границ: самореализация людей с ограниченными возможностями. Добровольчество в России. Активное долголетие.

10. Экранизация произведений русской классической литературы, образов русского фольклора, в том числе с применением средств анимации.